

الشقيقان

مَكْتَبَة



الْفَيَّان الْعَرَبِيَّ



دَارُ الْمَعْرِفَةِ
بَيْرُوت

الشقيقتان



رسم
أحمد الخطيب

تأليف
يوسف فاخوري

دار المعرفة
بيروت

ن لثقافتنا

جميع الحقوق محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣ م



دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع

هاتف: ٢٧٣٠٣٠ - ٢٧٧٨٠٧ - ص ب: ٧٨٧٦ - برقياً: معركار - بيروت - لبنان

الشقيقتان

فِي الْقُرَى الْبَعِيدَةِ يَنْحَصِرُ عَمَلُ مُعْظَمِ النَّاسِ فِي
زِرَاعَةِ الْأَرْضِ وَاسْتِغْلَالِهَا ^(١) دُونَ تَفْرِقَةٍ بَيْنَ كَبِيرٍ
وَصَغِيرٍ أَوْ بَيْنَ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ .

كَانَتْ هِيرَا تَعْمَلُ مَعَ أُخْتِهَا تَارَا الصُّغْرَى فِي
إِحْدَى الْمَزَارِعِ النَّائِيَةِ ^(٢) ، فِي الزَّرْعِ وَالْقَطَافِ
وَالْحَصَادِ . وَجَرَتْ الْعَادَةُ أَنْ يَنَامَ كُلُّ مَنْ يَعْمَلُ فِي
الْمَزْرَعَةِ فِي أَكْوَاخٍ خَاصَّةٍ وَلَا يَعُودُ إِلَى قَرِيَّتِهِ إِلَّا
فِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ إِذَا رَغِبَ فِي ذَلِكَ وَكَانَتْ قَرِيَّتُهُ
قَرِيبَةً .

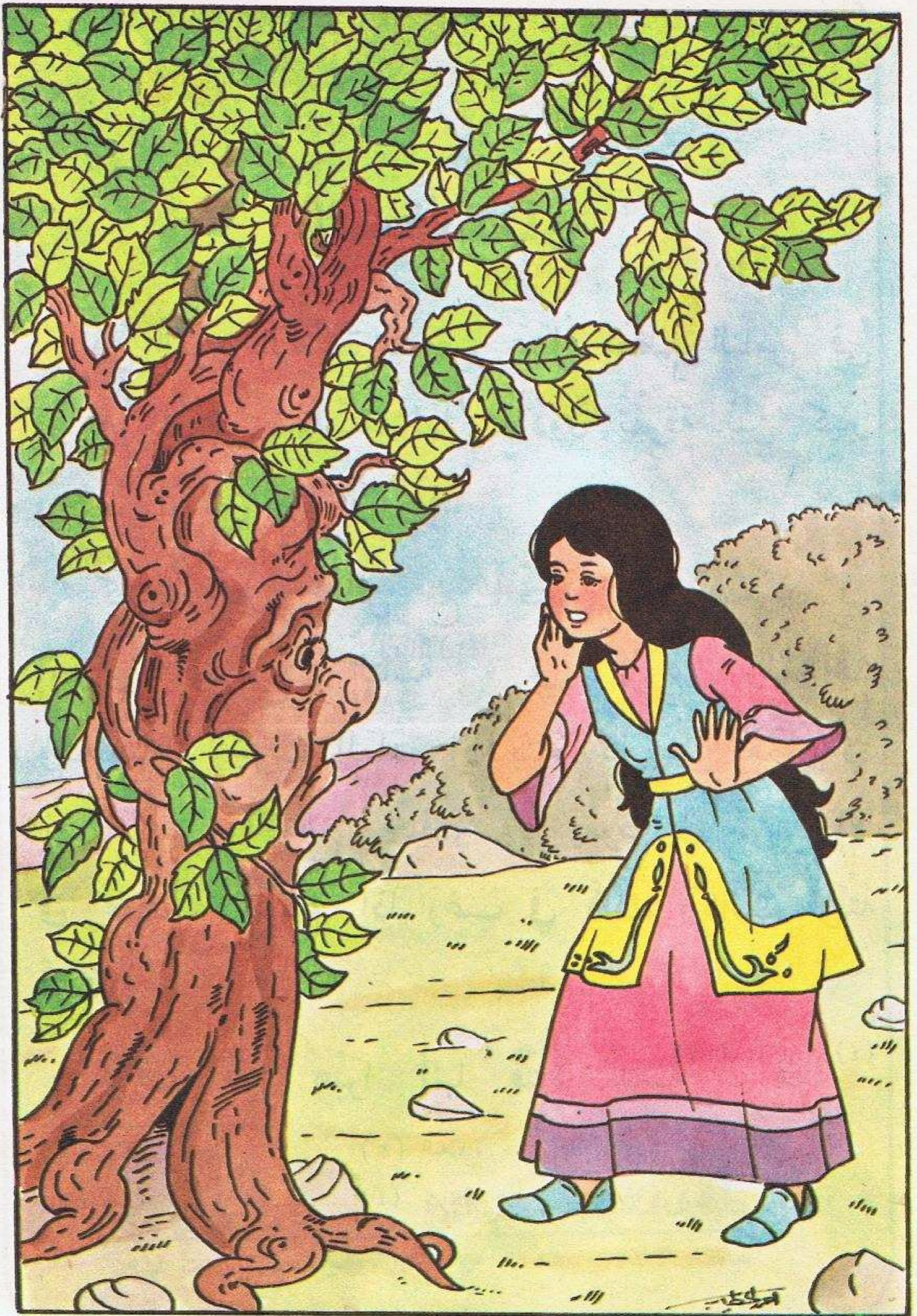
عُرِفَ عَنْ هِيرَا أَنَّهَا فَتَاةٌ أَنَانِيَّةٌ ^(٣) فَظَّةٌ ^(٤)

(١) الكسب منها

(٢) البعيدة .

(٣) تحب نفسها

(٤) شرسة



الْأَخْلَاقَ قَلَمًا^(١) تُحِبُّ أَنْ تُسَاعِدَ أَحَدًا ، فِيمَا كَانَتْ
أُخْتُهَا تَارًا ، عَلَى عَكْسِهَا تَمَامًا ، فَتَاءَ مُحِبَّةٍ طَيِّبَةٍ
تَرْغَبُ فِي تَقْدِيمِ الْمُسَاعَدَةِ لِلْجَمِيعِ .

فِي أَحَدِ الْأَيَّامِ قَالَتِ الصَّغِيرَةُ تَارًا لِأُخْتُهَا هِيرًا ،
إِنَّهَا أَشْتَاقَتْ كَثِيرًا إِلَى جَدِّهَا وَتُرِيدُ أَنْ تَرَاهُ .
وَطَلَبَتْ مِنْ أُخْتُهَا أَنْ تَذْهَبَ مَعَهَا فِي يَوْمِ الْعُطْلَةِ
لِتَتَفَقَّدهُ وَتُسَاعِدَهُ إِذَا كَانَ بِحَاجَةٍ إِلَى أَيْةِ خِدْمَةٍ .

رَفَضَتْ هِيرًا الذَّهَابَ لِأَنَّهَا كَمَا زَعَمَتْ^(٢) ،
أَرَادَتْ أَنْ تَنَامَ وَتَأْخُذَ قِسْطًا^(٣) مِنَ الرَّاحَةِ فِي يَوْمِ
الْعُطْلَةِ^(٤) الْوَاقِعِ يَوْمَ غَدٍ .

وَأَضَافَتْ الْكُبْرَى عَلَى ذَلِكَ بِاتِّهَامِ شَقِيقَتِهَا
الصَّغْرَى بِأَنَّهَا تُرِيدُ الذَّهَابَ لَا حُبًّا بِزِيَارَةِ الْجَدِّ
بَلْ تَزُلْفًا وَتَمَلُّقًا^(٥) . وَأَنْهَتْ كَلَامَهَا قَائِلَةً : - مَاذَا

(١) نادرًا (٢) ادعت (٣) نصيب ، حصة

(٤) التوقف عن العمل (٥) تقرباً وتودداً . لغرض الكسب

سَيَكُونُ لَكَ مِنْهُ أَيْتُهَا الْمِسْكِينَةُ . إِنَّهُ إِنْسَانٌ فَقِيرٌ
مِثْلُنَا لَا يَمْلِكُ شَيْئًا يُورِثُهُ لَكَ بَعْدَ مَوْتِهِ .

دُهَشْتُ تَارًا لِهَذَا الْكَلَامِ وَقَالَتْ : - أَنَا أَحَبُّ
جَدِّي وَلَا يَهْمُنِي أَكَانَ فَقِيرًا أَمْ غَنِيًّا . جَدِّي
إِنْسَانٌ عَزِيزٌ عَلَيَّ كَمَا أَنَّكَ عَزِيزَةٌ عَلَيَّ نَفْسِي .
لِذَلِكَ سَأَزُورُهُ غَدًا وَأَتَفَقَّدُهُ وَحْدِي .

فِي الْيَوْمِ الثَّانِي نَهَضَتْ تَارًا بَاكِرًا وَتَوَجَّهَتْ إِلَى
الْقَرْيَةِ لَزِيَارَةِ جَدِّهَا .

سَارَتْ فِي طَرِيقٍ طَوِيلٍ وَشَاقٍ ^(١) بَيْنَ سُهُولٍ
شَاسِعَةٍ ^(٢) وَوُدْيَانٍ وَمُرْتَفَعَاتٍ إِلَى أَنْ وَصَلَتْ إِلَى
مَكَانٍ تَقُومُ فِي وَسْطِهِ شَجَرَةٌ كَبِيرَةٌ إِلْتَفَتَتْ أَغْصَانُهَا
بَعْضُهَا حَوْلَ بَعْضٍ فَتَوَقَّفَتْ أَمَامَهَا وَإِذَا بِهَا تَسْمَعُ
أَنِينًا .

سَأَلَتْ تَارًا بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ : - مَنْ يَكُنُّ هُنَا ..

(١) صعب (٢) واسعة .



فَجَاءَهَا صَوْتُ يَقُولُ: - هَذَا أَنَا... أَنَا شَجَرَةُ
الْبَيْلَسَانِ.. أَرْجُوكِ يَا تَارَا سَاعِدِيْنِي.. لَفَّ الْهَوَاءُ
أَغْصَانِي حَوْلَ جِذْعِي^(١) وَبِتُّ كَالْمُقَيَّدَةِ بِالْأَغْلَالِ^(٢).
أَرْجُوكِ يَا تَارَا أَعِيْدِيْ أَغْصَانِي إِلَى وَضْعِهَا،
حَرَرِيْهَا مِنْ تَشَابُكِهَا لِكِي تَتَعَرَّضَ لِأَشِعَّةِ الشَّمْسِ
وَالْهَوَاءِ الطَّلَقِ.. أَكَادُ أَخْتِنِقُ.

إِبْتَسَمَتْ تَارَا وَقَالَتْ: - « كَمَا تَشَائِنِ يَا شَجَرَتِي
الْحُلُوَّةُ.. » ثُمَّ رَاحَتْ تَعْمَلُ حَتَّى فَكَّتْ الْأَغْصَانَ
فَشَكَرَتْهَا الشَّجَرَةُ وَتَمَنَّتْ أَنْ تُتَاحَ لَهَا الْمُنَاسَبَةُ
لِتُكَافِئَهَا عَلَى جَمِيلِهَا^(٣).

تَابَعَتْ تَارَا طَرِيقَهَا فَوَصَلَتْ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ،
شَاهَدَتْ فِيهِ بَعْضَ جَمَرَاتٍ فِي مَوْقِدٍ وَسَمِعَتْ صَوْتًا
يَقُولُ: - أَكَادُ أَخْتِنِقُ.

فَسَأَلَتْ تَارَا: - « مَنْ يَتَكَلَّمُ »، جَاءَهَا الصَّوْتُ

(٣) عملها الطيب معروفها

(٢) القيود

(١) ساقِي

يَقُولُ: - أَنَا النَّارُ.. أَرْجُوكِ يَا تَارَا، الرَّمَادُ يَكَادُ
يُطْبِقُ عَلَيَّ أَنْفَاسِي.. أَزِيحِي عَنِي الرَّمَادَ لِكِي
أَتَأَجَّجَ وَأَحْتَرِقَ أَكْثَرَ.

فَعَلْتُ تَارَا مَا طُلِبَ مِنْهَا فَشَكَرْتُهَا النَّارُ وَتَمَنَّتْ
لَهَا الْخَيْرَ ثُمَّ تَابَعْتُ تَارَا طَرِيقَهَا قَلِيلًا فَسَمِعْتُ صَوْتًا
مَرَّةً ثَالِثَةً يَقُولُ: - أَرْجُوكِ يَا تَارَا سَاعِدِيْنِي.

سَأَلْتُ تَارَا كَعَادَتِهَا: - مَنْ أَلْمُتَكَلَّمُ؟ فَجَاءَهَا
الْجَوَابُ يَقُولُ: - أَنَا شَجَرَةُ الْخَوْخِ.. كُسِرَ أَحَدُ
أَغْصَانِي فَسَاعِدِيْنِي يَا تَارَا. إِنِّي أَتَأَلَّمُ كَثِيرًا..

قَالَتْ تَارَا: - وَلَكِنْ كَيْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أُحَقِّقَ
ذَلِكَ..

أَجَابَتْ الشَّجَرَةُ: - أَصْلِحِي الْغُصْنَ، شِدِّيهِ إِلَى
مَكَانِهِ وَارْبُطِيهِ فَتَزُولُ الْآمِي.

قَامَتْ تَارَا بِكُلِّ مَا طَلَبَتْهُ الشَّجَرَةُ مِنْهَا وَأَعَادَتْ

الْغُصْنَ إِلَى مَكَانِهِ فَشَكَرْتَهَا الشَّجَرَةُ وَتَمَنَّتْ لَهَا
التَّوْفِيقَ فِي رِحْلَتِهَا .

وَاصَلَتْ تَارًا طَرِيقَهَا فَتَوَقَّفَتْ عِنْدَ جَدُولٍ ^(١) مَاءٍ
وَقَدْ سَدَّتْ سَبِيلَهُ ^(٢) أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ الْمُتَسَاقِطَةِ فِي
مَجْرَاهُ . وَمَا أَنْ مَدَّتْ تَارًا قَدَمَهَا لَتَجْتَازَ ^(٣) الْجَدُولَ
حَتَّى سَمِعَتْ صَوْتًا يَطْلُبُ مِنْهَا أَنْ تَرْفَعَ الْأَوْرَاقَ
مِنْ مَجْرَى الْجَدُولِ لِيَنْطَلِقَ فِي إِنْسِيَابِهِ ^(٤) السَّرِيعِ .

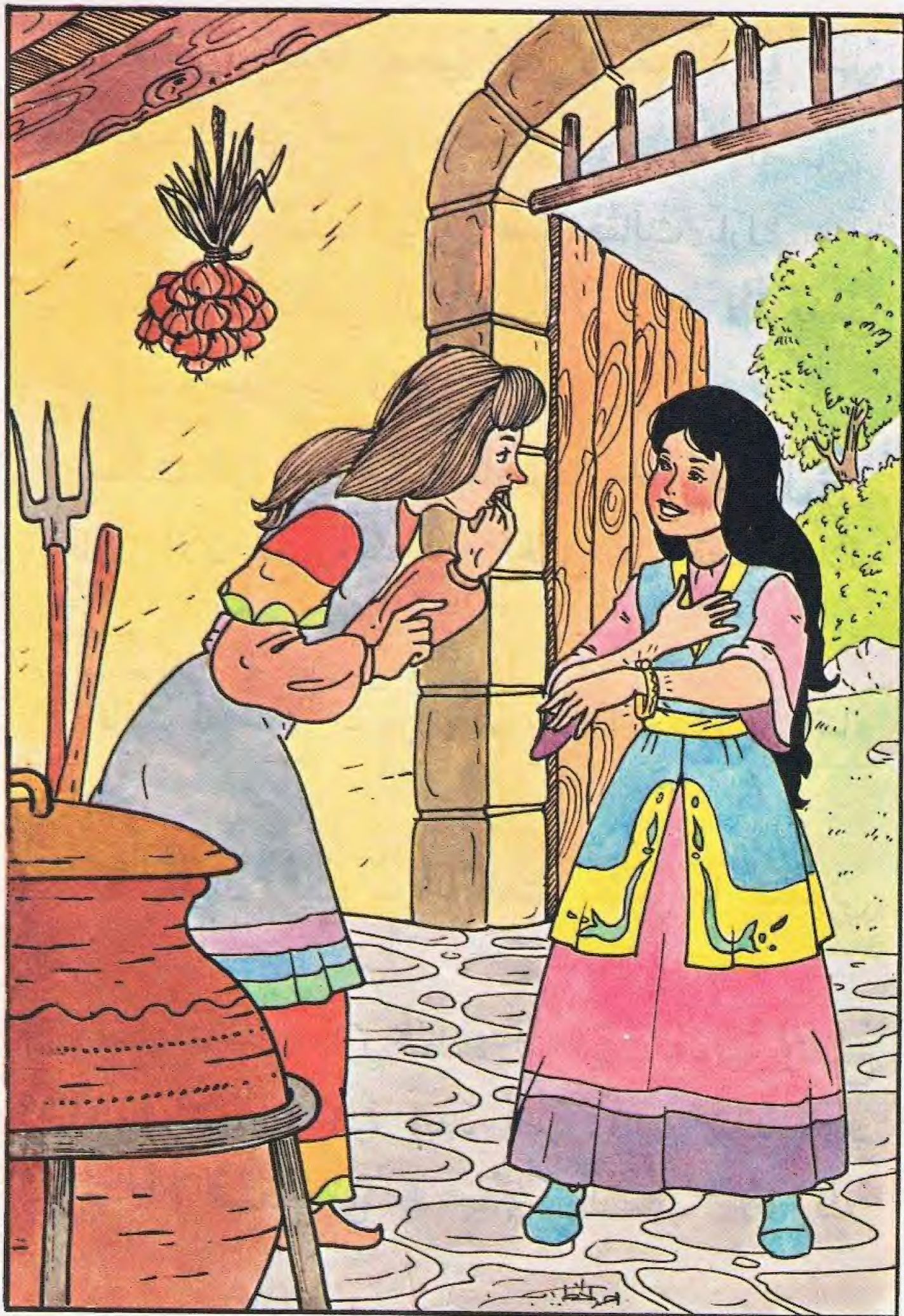
نَفَّذَتْ تَارًا مَا طَلَبَ مِنْهَا فَأَرْتَاخَ الْجَدُولُ إِلَى
ذَلِكَ وَقَالَ : - أَرْجُو أَنْ تُتَّاحَ لِي الظُّرُوفُ لِأَكْفَائِكَ
عَلَى حُسْنِ صَنِيعِكَ ^(٥) .

إِنْفَرَجَتْ أَسَارِيرُ ^(٦) تَارًا وَرَاحَتْ تُسْرِعُ لِتَصِلَ
إِلَى جَدِّهَا فَقَدْ تَأَخَّرَتْ قَلِيلًا بِسَبَبِ إِنْجَازِ ^(٧) هَذِهِ
الْأَعْمَالِ الطَّيِّبَةِ الَّتِي قَامَتْ بِهَا . وَمَا كَادَتْ هَذِهِ الْفَتَاةُ

(١) نبع ماء جاري . (٢) طريقه . (٣) تعبر .

(٤) انطلاقه ، جريانه . (٥) عملك الحسن .

(٦) محاسن الوجه . (٧) اكمال .



اللَّطِيفَةُ تَرَى جَدَّهَا الْعَجُوزَ حَتَّى رَكَضَتْ إِلَيْهِ تُقْبِلُ
يَدَيْهِ وَتَسْأَلُهُ عَنْ أَحْوَالِهِ وَصِحَّتِهِ .

سُرَّ جَدُّهَا بِهَذِهِ الزِّيَارَةِ الطَّيِّبَةِ، فَقَالَتْ تَارًا : - آه
يَا جَدِّي لَوْ بِإِمْكَانِي أَنْ أَبْقَى دَائِمًا قُرْبَكَ لِأَقُومَ عَلَى
خِدْمَتِكَ وَأَسْهَرَ عَلَى رَاحَتِكَ .

سَأَلَتْ تَارًا عَنْ عَمِّيَّهَا فَأَخْبَرَهَا الْجَدُّ أَنَّ كُلَّ عَمٍّ
يَتَعَاوَنُ آلَانَ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي الْحَقْلِ عَلَى قَطْفِ غِلَالِ
الْمَوْسِمِ .

قَالَتْ لَهُ تَارًا : - مَنْ يَهْتَمُّ بِكَ يَا جَدِّي فِي أَثْنَاءِ
غِيَابِهِمْ .

رَدَّ عَلَيْهَا قَائِلًا : - أَنَا أَهْتَمُّ بِنَفْسِي يَا صَغِيرَتِي
الْعَزِيزَةِ .

هُنَا، إِنْ دَفَعَتْ تَارًا تُنْظِفُ لَهُ الْبَيْتَ وَتُرْتِّبُهُ وَتَطْبُخُ
الطَّعَامَ وَتَغْسِلُ الشَّيَابَ وَبَعْدَ الظُّهْرِ قَالَتْ لَجَدَّهَا : -
أَرْجُو أَنْ تَسْمَحَ لِي يَا جَدِّي بِالذَّهَابِ آلَانَ لِنَلَّ

أَصِلَ إِلَى مَرْكَزِ عَمَلِي مُتَأَخِّرَةً فِي اللَّيْلِ .
غَمَرَهَا جَدُّهَا وَقَالَ : - يَا لَكَ مِنْ ابْنَةٍ مُحِبَّةٍ يَا
تَارَا . أَنَا لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَكْفِيكَ عَلَى خَدَمَاتِكَ
وَتَضَحِيَّاتِكَ .

تَنَاوَلَ سِوَارًا جَمِيلًا كَانَ لِجَدَّتِهَا وَأَلْبَسَهَا إِيَّاهُ
هَدِيَّةً مِنْهُ لَهَا .

قَالَتْ تَارَا إِنَّهَا لَيْسَتْ بِحَاجَةٍ إِلَى سِوَارٍ . وَطَلَبَتْ
أَنْ يُبْقِيَهِ مَعَهُ إِذْ رُبَّمَا اضْطُرَّ إِلَى بَيْعِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
لِيَفِيدَ مِنْ ثَمَنِهِ .

لَكِنَّ الْجَدَّ أَصَرَ عَلَى أَنْ تَأْخُذَهُ وَتَمْضِي لِتَصِلَ إِلَى
عَمَلِهَا قَبْلَ غِيَابِ الشَّمْسِ .

عَادَتْ تَارَا إِلَى أُخْتِهَا الَّتِي سَخِرَتْ مِنْهَا وَمِنْ
زِيَارَتِهَا لِلْجَدِّ . وَلَكِنَّهَا حِينَ رَأَتْ السِّوَارَ فِي يَدِ
تَارَا سَأَلَتْهَا : مِنْ أَيْنَ أَتَيْتِ بِهَذَا السِّوَارِ يَا تَارَا .

أَخْبَرَتْهَا أَنَّهُ هَدِيَّةُ جَدِّهَا لَهَا فَقَالَتْ هِيرَا : -
وَأَنَا .. أَلَمْ يَبْعَثْ لِي بِهَدَايَا مَعَكَ .

وَلَمَّا ذَكَرَتْ تَارَا أَنَّ الْجَدَّ لَمْ يُرْسِلْ لَهَا شَيْئاً
قَرَّرَتْ هِيرَا أَنْ تَذْهَبَ إِلَى جَدِّهَا وَتَأْخُذَ هَدِيَّتَهَا مِنْهُ .
وَفِعْلاً ذَهَبَتْ هِيرَا فِي عُطْلَةِ الْأُسْبُوعِ الثَّانِي
لِزِيَارَةِ جَدِّهَا كَمَا فَعَلَتْ شَقِيقَتُهَا تَارَا مِنْ قَبْلُ .

فِي الطَّرِيقِ ، اسْتَوْقَفَتْهَا الشَّجَرَةُ وَالنَّارُ وَالْغُصْنُ
وَالْجَدُّوْلُ وَكَانَ كُلُّ مِنْهَا يَطْلُبُ مِنْ هِيرَا أَنْ تُسَاعِدَهُ
إِلَّا أَنَّ جَوَابَهَا كَانَ دَائِماً : - أَنَا مَشْغُولَةٌ .. إِنِّي
ذَاهِبَةٌ إِلَى جَدِّي لِأَخُذَ هَدِيَّتِي .

ظَهَرَتْ هِيرَا عَلَى حَقِيقَتِهَا فِي إِجَابَاتِهَا الرَّافِضَةِ .
إِنَّهَا فَتَاةٌ أَنَانِيَّةٌ لَا يَهْمُهَا إِلَّا نَفْسُهَا . وَصَلَتْ أَخيراً
إِلَى جَدِّهَا وَهِيَ تَقُولُ مُعَاتِبَةً دُونَ سَلَامٍ وَتَحِيَّةٍ : -
أَيْنَ هَدِيَّتِي يَا جَدِّي ؟

أَجَابَ الْجَدُّ : - أَيَّةُ هَدِيَّةٍ يَا هِيرَا ؟



قَالَتْ هِيرَا : - أُعْطِيتَ تَارَا سِوَارًا فَأَيْنَ هَدِيَّتِي .

كَانَتْ إِجَابَةُ الْجَدِّ مُوجِزَةً وَاضِحَةً : - لَيْسَ لَكَ

هَدِيَّةٌ عِنْدِي .

بَكَتْ هِيرَا فَمَضَى الْجَدُّ يُتَابِعُ كَلَامَهُ قَائِلًا :

وَلَكِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُقَدِّمَ لَكَ شَيْئًا .. تَعَالِي خُذِي هَذِهِ
الْخَاتَمَ .

قَالَتْ هِيرَا فِي نُفُورٍ إِنَّهَا لَا تُرِيدُ خَاتَمًا بَلْ

سِوَارًا بَرَّاقًا كَسِوَارِ أُخْتِهَا تَارَا . فَأَعْتَذَرَ الْجَدُّ
قَائِلًا : - آسِفٌ يَا هِيرَا لَيْسَ عِنْدِي .

عَادَتْ هِيرَا غَاضِبَةً إِلَى الْمَرْعَةِ وَحِينَ شَاهَدَتْ

أُخْتَهَا تَارَا قَالَتْ لَهَا : - جَدِّي قَالَ إِنَّ السَّوَارَ الَّذِي
بِيَدِكَ أَعْطَاكَ إِيَّاهُ هَدِيَّةٌ لِي أَنَا .. فَهَاتِيهِ .

لَمْ تَسْكُتْ تَارَا بَلْ قَالَتْ مُعْتَرِضَةً إِنَّ السَّوَارَ لَهَا

وَقَدْ أَعْطَاهَا إِيَّاهُ جَدُّهَا هَدِيَّةً لَهَا لِأَنَّهَا سَاعَدَتْهُ .

وَأَنْتَهَتْ إِلَى الْقَوْلِ : - إِلَّا إِذَا كُنْتَ تُرِيدِينَ

السَّوَّارَ .. فَلَا مَانَعَ عِنْدِي .. خُذِيهِ ..

لَمْ تُصَدِّقْ هِيرَا مَا سَمِعَتْ فَقَالَتْ « هَاتِيهِ .. إِنَّهُ
لِي أَنَا .. أَنَا أُخْتُكَ الْكُبْرَى .. أَنَا أُسْتَحِقُّهُ لَا أَنْتِ .
أَعْطَتَهَا تَارَا السَّوَّارَ فَفَرِحَتْ بِهِ هِيرَا كَثِيرًا .

بَعْدَ أُسْبُوعٍ وَاحِدٍ سَمِعَتْ الشَّقِيقَتَانِ أَنَّ جَدَّهُمَا
مَرِيضٌ فَأَعْرَبَتْ تَارَا عَنْ رَغْبَتِهَا فِي الذَّهَابِ لِتَفْقُدَهُ
وَالْإِهْتِمَامِ بِشُؤُونِهِ فِيمَا رَفَضَتْ هِيرَا الذَّهَابَ ..

وَصَلَتْ تَارَا إِلَى جَدِّهَا وَدُهَشَتْ حِينَ وَجَدَتْهُ عَلَى
أَحْسَنِ حَالٍ .

قَالَ لَهَا جَدُّهَا : - أَنَا أَشْتَقُّ إِلَيْكَ يَا تَارَا
فَأَرْسَلْتُ مَنْ يَقُولُ لَكَ إِنِّي مَرِيضٌ لِكَيْ أَرَكَ
وَأَرَى مَا إِذَا كَانَتْ أُخْتُكَ هِيرَا تَأْتِي مَعَكَ .

رَدَّتْ تَارَا مُعْتَذِرَةً عَنْ أُخْتِهَا، قَائِلَةً : « إِنَّ هِيرَا
مَشْغُولَةٌ يَا جَدِّي وَأَنَا أَنْقُلُ إِلَيْكَ سَلَامَهَا .



عَلَّقَ الْجَدُّ عَلَى كَلَامِهَا بِقَوْلِهِ: - أَنْتِ فَتَاةٌ طَيِّبَةٌ
وَمُحِبَّةٌ يَا تَارَا.. وَلَكِنْ... أَأَنْ سِوَارُكِ.

أَجَابَتْ تَارَا: - أُخْتِي هِيرَا قَالَتْ لِي إِنَّكَ تُرِيدُ
مِنِّْي أَنْ أُعْطِيَهَا السَّوَارَ فَأَعْطَيْتُهَا إِيَّاهُ وَفَقَّ
تَعْلِيمَاتِكَ.

غَضِبَ الْجَدُّ وَقَالَ: - أُخْتُكَ هِيرَا كَاذِبَةٌ وَسُتْلَاقِي
عِقَابَهَا.

قَامَتْ تَارَا بِخِدْمَةِ جَدِّهَا فِي أَثْنَاءِ وُجُودِ عَمَّيْهَا
وَزَوْجَتَيْهِمَا فِي الْحَقْلِ وَطَبَخَتْ لَهُ أَشْهَى الطَّعَامِ
وَوَسَلَتْ ثِيَابَهُ وَرَتَّبَتْ الْبَيْتَ ثُمَّ هَمَّتْ بِالْعُودَةِ
قَائِلَةً: - أَتَسْمَحُ لِي يَا جَدِّي بِالذَّهَابِ..

أَجَابَ: - طَبْعًا وَلَكِنْ عِنْدِي هَدَايَا لَكَ يَا تَارَا.
فَأَنْتِ الْوَحِيدَةُ بَيْنَ كُلِّ أَوْلَادِي وَأَحْفَادِي الَّتِي
أَظْهَرْتُ عَاطِفَةً لِي وَعَمِلْتَ عَلَى خِدْمَتِي. خُذِي هَذِهِ
الْأَشْيَاءَ الَّتِي كَانَتْ لِجَدَّتِكَ، أَمَّا الْيَوْمَ فَهِيَ لَكَ أَنْتِ

وَحَدَّكَ .

قَدَّمَ لَهَا صُرَّةَ كَبِيرَةٍ فِيهَا أَقْمِشَةٌ مِنَ الْحَرِيرِ
وَالْمُخَمَلِ وَأَغْطِيَّةٌ وَمَلَابِسٌ وَقِلَائِدُ وَحِلَى وَعُقُودٌ
وَأَسَاوِرُ .

صَاحَتْ تَارَا فِي دَهْشَةٍ : - هَذَا كَثِيرٌ يَا
جَدِّي ... ثُمَّ إِنَّنِي لَا أَقْوَى عَلَى حَمْلِ كُلِّ هَذَا .

أَجَابَ الْجَدُّ : - لَا عَلَيْكَ يَا تَارَا خُذِي هَذِهِ
الْبَقَرَةَ الْحَلُوبَ أَيْضاً وَضَعِي عَلَيْهَا أَغْرَاضَكَ .

قَالَتْ تَارَا ! - وَلَكِنَّكَ تَشْرَبُ مِنْ لَبَنِهَا يَا
جَدِّي .

أَجَابَ : - لَا عَلَيْكَ يَا حَفِيدَتِي خُذِيهَا وَأَمْشِي
آلَانَ ..

وَدَّعَتْ تَارَا جَدَّهَا وَمَشَتْ وَهِيَ تُفَكِّرُ : سَأُعْطِي
أُخْتِي هِيرَا نِصْفَ هَذِهِ الْحَاجِيَّاتِ ..



وَلَكِنَّهَا فِي الطَّرِيقِ سَمِعَتْ الْجَدُولَ يَقُولُ لَهَا : -
يَا تَارَا .. أَنَا الْجَدُولُ خُذِي هَذَا الثَّوبَ الْفِضِّيَ لَكَ
وَأَجْعَلِيهِ « سَارِي » ^(١) تَرْتَدِينَهُ فِي عُرْسِكَ ..

مَرَّتْ بِالشَّجَرَةِ الَّتِي كَانَتْ مَكْسُورَةً الْغُصْنِ
فَأَعْطَتْهَا عِقْدًا مِنَ اللُّؤْلُؤِ . وَقَدَّمَتِ النَّارُ لَهَا كَعْكَةً
كَبِيرَةً . أَمَّا شَجَرَةُ الْبَيْلَسَانِ الَّتِي كَانَتْ مُتَشَابِكَةً
الْأَغْصَانِ فَأَعْطَتْهَا فَاكِهَةً صَفْرَاءَ مِنَ الذَّهَبِ .

شَهِقَتْ تَارَا وَهِيَ تَقُولُ : - يَايَ مَا أَجْمَلَ هَذِهِ
الْهَدَايَا سَأَتَقَاسَمُهَا مَعَ أُخْتِي هِيرَا .

وَلَكِنَّ هِيرَا لَمْ تَكْتَفِ بِمَا أَصَابَهَا مِنْ هَدَايَا بَلْ
ذَهَبَتْ إِلَى جَدِّهَا تُطَالِبُهُ بِحِصَّتِهَا قَائِلَةً : -

- اَيْنَ حِصَّتِي يَا جَدِّي .. اَيْنَ هَدَايَايَ ؟

قَالَ لَهَا : - آسِفٌ يَا هِيرَا لَيْسَ لَكَ عِنْدِي

هَدَايَا ..

(١) ساري - لباس هندي للمرأة تلتف به .

فَنَارَتْ هِيرَا وَقَالَتْ: - أَنْتَ عَجُوزٌ لَا تَسْتَحِقُّ
الزِّيَارَةَ ..

ثُمَّ اسْتَدَارَتْ لَتَعُودَ مِنْ حَيْثُ جَاءَتْ فَأَقْبَلَ
عَمَّاهَا وَمَعَهُمَا زَوْجَتَاهُمَا وَأَعْتَقَدُوا أَنَّهَا ابْنَةُ أَخِيهِمَا
الَّتِي أَخَذَتْ الْبَقْرَةَ فَضَرَبَاهَا وَطَرَدَاهَا .

قَالَتْ هِيرَا بَاكِئَةً: - لَا بَأْسَ سَاخِذُ هَدَايَايَ مِنَ
الْجَدُولِ وَالْغُصْنِ وَالنَّارِ وَالشَّجَرَةِ .

وَصَلَتْ هِيرَا إِلَى الْجَدُولِ فَرَأَتْ ثَوْبًا مِنَ الْفِضَّةِ
إِنْحَنَتْ، لَتَلْتَقِطَهُ فَسَقَطَتْ فِي الْمَاءِ وَكَسَرَتْ رِجْلَهَا ...
إِنْدَفَعَتْ تَارًا تَخْدُمُ أُخْتَهَا وَتَعْتَنِي بِهَا وَتَتَمَنَّى لَهَا
الشِّفَاءَ الْعَاجِلَ فِيمَا كَانَتْ هِيرَا تَتَسَاءَلُ: - .

تُرَى لِمَاذَا يُحِبُّ النَّاسُ أُخْتِي تَارًا أَكْثَرَ مِنِّي؟ .

كُنْتُ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَرَبِ



الفأس الذهبية
هدية العيد
الكسلان
الشقيقتان
الخزاف الشجاع
البخيلان
الكنز الدفين

المعتد على الله
دقات الساعة
الحذاء اللعين
طمطم المحبوب
المخطأ الضائع
زهرة النرجس
معطف القش

كبير النجمين



دار المعرفة
بيروت